

Fatih Sultan Mehmet Fen Lisesi 12. Sınıf Türk Dili ve Edebiyatı Dersi 1. Yazılı Konu Soru Dağılım Tablosu

Ünite	Beceri Alanı	Kazanımlar	5. senaryo
ROMAN	OKUMA	A.2.1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder.	
		A.2.2. Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönem ile ilişkisini belirler.	1
		A.2.3. Metnin tema ve konusunu belirler.	1
		A.2.11. Metinde millî, manevî ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik öğeleri belirler.	
		A.2.4. Metindeki çatışmaları belirler.	
		A.2.5. Metnin olay örgüsünü belirler.	
		A.2.6. Metindeki şahıs kadrosunun özelliklerini belirler.	
		A.2.7. Metindeki zaman ve mekânın özelliklerini belirler.	
		A.2.8. Metinde anlatıcı ve bakış açısının işlevini belirler.	
		A.2.9. Metindeki anlatım biçimleri ve tekniklerinin işlevlerini belirler.	1
		A.2.10. Metnin üslup özelliklerini belirler.	
		A.2.11. Metinde millî, manevî ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik öğeleri belirler.	1
		A.2.12. Metinde edebiyat, sanat ve fikir akımlarının/anlayışlarının yansımalarını değerlendirir.	
		A.2.13. Metni yorumlar.	
		A.2.14. Yazar ile metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir.	
		A.2.15. Türün ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar.	1
A.2.16. Metinden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.	2		
YAZMA		B.1. Farklı türlerde metinler yazar.	
		B.1.2. Yazdığı metni başkalarıyla paylaşır.	
		B.2. Yazacağı metnin türüne göre konu, tema, ana düşünce, amaç ve hedef kitleyi belirler.	
		B.3. Yazma konusuyla ilgili hazırlık yapar.	
		B.4. Yazacağı metni planlar.	
		B.5. Metin türüne özgü yapı özelliklerine uygun yazar.	
		B.6. Metin türüne özgü dil ve anlatım özelliklerine uygun yazar.	
		B.9. Görsel ve işitsel unsurları doğru ve etkili kullanır.	
		B.12. Yazdığı metni başkalarıyla paylaşır.	
		C.1.2. Konuşmanın konusunu, amacını, hedef kitlesini ve türünü belirler.	
		C.1.4. Konuşma metnini planlar.	
		C.1.6. Konuşmasında yararlanacağı görsel ve işitsel araçları hazırlar.	
C.1.7. Konuşmasına uygun sunu hazırlar.			
C.1.9. Vurgu, tonlama, duraklama vb. unsurlara uygun olarak seslendirme			
C.1.11. Konuşmasında beden dilini doğru ve etkili biçimde kullanır.			
TOPLAM			

Mine GÖK

Türk Dili Edb. Öğrt.

İlker ÖZAY

Türk Dili Edb. Öğrt.

Satiye D AĞI

Türk Dili Edb. Öğrt.

Semih Galip ÖRAL

Türk Dili Edb. Öğrt.



Fatih Sultan Mehmet Fen Lisesi Seçmeli Türk Dili ve Edebiyatı Dersi 11. Sınıf Konu Soru Dağılımı Tablosu

Konu	Beceri Alanı	Kazanımlar	4.Senaryo
MAKALE	OKUMA	A.4.1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder.	1
		A.4.2. Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönemle ilişkisini belirler.	
		A.4.3. Metin ile metnin konusu, amacı ve hedef kitlesi arasında ilişki kurar.	
		A.4.4. Metnin ana düşüncesi ve yardımcı düşüncelerini belirler.	
		A.4.5. Metindeki anlatım biçimlerini, düşünceyi geliştirme yollarını ve bunların işlevlerini belirler.	
		A.4.6. Metnin üslup özelliklerini belirler.	
		A.4.7. Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.	
		A.4.8. Metinde millî, manevî ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik öğeleri belirler.	
		A.4.9. Metinde ortaya konulan bilgi ve yorumları ayırt eder.	
		A.4.10. Metinde yazarın bakış açısını belirler.	
		A.4.11. Metinde fikrî, felsefî veya siyasi akım, gelenek veya anlayışların yansımalarını değerlendirir.	
		A.4.12. Metni yorumlar.	
		A.4.13. Yazar ve metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir.	
		A.4.14. Tütün ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar.	
		A.4.15. Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.	
MAKALE	YAZMA	B.2. Yazacağı metnin türüne göre konu, tema, ana düşünce, amaç ve hedef kitleyi belirler.	1
		B.3. Yazma konusuyla ilgili hazırlık yapar.	
		B.4. Yazacağı metni planlar.	
		B.5. Metin türüne özgü yapı özelliklerine uygun yazar.	
		B.6. Metin türüne özgü dil ve anlatım özelliklerine uygun yazar.	
		C.1.10. Konuşurken gereksiz ses ve kelimeler kullanılmaktan kaçınır.	
SOHBET/FIKRA	SÖZLÜ İLETİŞİM	C.1.1.1. Konuşmasında beden dilini doğru ve etkili biçimde kullanır.	1
		C.1.1.2. Konuşmasına etkili bir başlangıç yapar.	
		C.1.1.3. Konuşmasının içeriğini zenginleştirir.	
		A.4.2. Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönem ile ilişkisini belirler.	
		A.4.3. Metin ile metnin konusu, amacı ve hedef kitlesi arasında ilişki kurar.	
		A.4.4. Metnin ana düşüncesi ve yardımcı düşüncelerini belirler.	
		A.4.5. Metindeki anlatım biçimlerini, düşünceyi geliştirme yollarını ve bunların işlevlerini belirler.	
		A.4.6. Metnin görsel unsurlarla ilişkisini belirler.	
		A.4.7. Metnin üslup özelliklerini belirler.	
		A.4.8. Metinde millî, manevî ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik öğeleri belirler.	
		A.4.9. Metinde ortaya konulan bilgi ve yorumları ayırt eder.	
		A.4.10. Metinde yazarın bakış açısını belirler.	
		A.4.11. Metinde fikrî, felsefî veya siyasi akım gelenek veya anlayışların yansımalarını değerlendirir.	
		A.4.12. Metni yorumlar.	
		A.4.13. Yazar ve metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir.	
A.4.14. Tütün ve dönemin /akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar.			
A.4.15. Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.			

Konu	Beceri Alanı	Kazanımlar	4.Senaryo
SOHBET/FIKRA	YAZMA	B.1. Farklı türde metin yazar.	
		B.12. Yazdığı metni başkalarıyla paylaşır.	
		B.2. Yazacağı metnin türüne göre konu, tema, ana düşünce, amaç ve hedef kitleyi belirler.	
		B.3. Yazma konusuyla ilgili hazırlık yapar.	
	SÖZLÜ İLETİŞİM	B.4. Yazacağı metni planlar.	
		B.5. Metin türüne özgü yapı özelliklerine uygun yazar.	
		B.6. Metin türüne özgü dil ve anlatım özelliklerine uygun yazar.	
		B.9. Görsel ve işitsel unsurları doğru ve etkili kullanır.	
		B.12. Yazdığı metni başkalarıyla paylaşır.	
		C.1.2. Konuşmanın konusunu, amacını, hedef kitlesini ve türünü belirler.	
		C.1.4. Konuşma metnini planlar.	
		C.1.6. Konuşmasında yararlanacağı görsel ve işitsel araçları hazırlar.	
C.1.7 . Konuşmasına uygun sunu hazırlar.			
C.1.9. Vurgu, tonlama, duraklama vb. unsurlara uygun olarak seslendirme			
C.1.11. Konuşmasında beden dilini doğru ve etkili biçimde kullanır.			
A.2.1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder.			
A.2.2. Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönem ile ilişkisini belirler.	1		
A.2.3. Metnin tema ve konusunu belirler.	1		
A.2.4. Metindeki çatışmaları belirler.			
A.2.5. Metnin olay örgüsünü belirler.			
A.2.6. Metindeki şahıs kadrosunun özelliklerini belirler.			
A.2.7. Metindeki zaman ve mekânın özelliklerini belirler.			
A.2.8. Metinde anlatıcı ve bakış açısının işlevini belirler.			
A.2.9. Metindeki anlatım biçimleri ve tekniklerinin işlevlerini belirler.			
A.2.10. Metnin üslup özelliklerini belirler.			
A.2.11. Metinde millî, manevî ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik öğeleri belirler.			
A.2.13. Metni yorumlar.			
A.2.14. Yazar ile metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir.			
A.2.15. Türün ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar.	1		
A.2.16. Metinden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.	1		
B.1. Farklı türlerde metinler yazar.			
B.12. Yazdığı metni başkalarıyla paylaşır.			
B.2. Yazacağı metnin türüne göre konu, tema, ana düşünce, amaç ve hedef kitleyi belirler.			
B.3. Yazma konusuyla ilgili hazırlık yapar.			
B.4. Yazacağı metni planlar.			
B.5. Metin türüne özgü yapı özelliklerine uygun yazar.			
B.6. Metin türüne özgü dil ve anlatım özelliklerine uygun yazar.			
B.9. Görsel ve işitsel unsurları doğru ve etkili kullanır.			
B.12. Yazdığı metni başkalarıyla paylaşır.			
ROMAN	YAZMA	B.1. Farklı türde metin yazar.	
		B.12. Yazdığı metni başkalarıyla paylaşır.	
		B.2. Yazacağı metnin türüne göre konu, tema, ana düşünce, amaç ve hedef kitleyi belirler.	
		B.3. Yazma konusuyla ilgili hazırlık yapar.	
	SÖZLÜ İLETİŞİM	B.4. Yazacağı metni planlar.	
		B.5. Metin türüne özgü yapı özelliklerine uygun yazar.	
		B.6. Metin türüne özgü dil ve anlatım özelliklerine uygun yazar.	
		B.9. Görsel ve işitsel unsurları doğru ve etkili kullanır.	
		B.12. Yazdığı metni başkalarıyla paylaşır.	
		C.1.2. Konuşmanın konusunu, amacını, hedef kitlesini ve türünü belirler.	
		C.1.4. Konuşma metnini planlar.	
		C.1.6. Konuşmasında yararlanacağı görsel ve işitsel araçları hazırlar.	
C.1.7 . Konuşmasına uygun sunu hazırlar.			
C.1.9. Vurgu, tonlama, duraklama vb. unsurlara uygun olarak seslendirme			
C.1.11. Konuşmasında beden dilini doğru ve etkili biçimde kullanır.			
A.2.1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder.			
A.2.2. Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönem ile ilişkisini belirler.	1		
A.2.3. Metnin tema ve konusunu belirler.	1		
A.2.4. Metindeki çatışmaları belirler.			
A.2.5. Metnin olay örgüsünü belirler.			
A.2.6. Metindeki şahıs kadrosunun özelliklerini belirler.			
A.2.7. Metindeki zaman ve mekânın özelliklerini belirler.			
A.2.8. Metinde anlatıcı ve bakış açısının işlevini belirler.			
A.2.9. Metindeki anlatım biçimleri ve tekniklerinin işlevlerini belirler.			
A.2.10. Metnin üslup özelliklerini belirler.			
A.2.11. Metinde millî, manevî ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik öğeleri belirler.			
A.2.13. Metni yorumlar.			
A.2.14. Yazar ile metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir.			
A.2.15. Türün ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar.	1		
A.2.16. Metinden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.	1		
B.1. Farklı türlerde metinler yazar.			
B.12. Yazdığı metni başkalarıyla paylaşır.			
B.2. Yazacağı metnin türüne göre konu, tema, ana düşünce, amaç ve hedef kitleyi belirler.			
B.3. Yazma konusuyla ilgili hazırlık yapar.			
B.4. Yazacağı metni planlar.			
B.5. Metin türüne özgü yapı özelliklerine uygun yazar.			
B.6. Metin türüne özgü dil ve anlatım özelliklerine uygun yazar.			
B.9. Görsel ve işitsel unsurları doğru ve etkili kullanır.			
B.12. Yazdığı metni başkalarıyla paylaşır.			


İker ÖZAY

Türk Dili Edb. Öğrt. Türk Dili Edb. Öğrt.


Sait DAĞL

Türk Dili Edb. Öğrt


Semih Galip ORAL

.Türk Dili Edb. Öğrt.

08.03.2024

Sükran ÇAKAR

Okul Müdürü V.

